

أهداف التكوين

- الوعي بالأسس المعرفية لتحليل الخطاب ومفاهيمه اللغوية والبلاغية واللسانية والسيمائية والإبستمولوجية، والقدرة على تحليل أنماط الخطاب الديني والحجاجي والأدبي والنقدي والبصري والإعلامي والسياسي وغيرها.
- التعرف في الفصل الأول على المداخل التداولية واللغوية واللسانية والبلاغية والسيمائية المؤسسة لتحليل الخطاب ومرجعياته.
- استيعاب مفهوم القيم والتنمية المستدامة، والتشبع بالفكر العلمي النقدي، واستثمار القيم الصريحة والضمنية المستفادة من تحليل الخطاب للإسهام في التنمية.
- استكمال أسس تحليل الخطاب في الفصل الثاني من خلال دراسة الأسس المعرفية للظاهرة اللغوية والمرجعيات السوسiolسانية.
- استثمار الآليات والمفاهيم والمهارات في تحليل الخطاب اللغوي والديني والسردى والأدبي والرقمي والنقدي والميتانقدي، والتعرف على أساليب شراح الشعر قديما وخلفياتهم اللغوية والبلاغية والمعرفية.
- إتقان العربية والفرنسية والانفتاح على الإنجليزية، واكتساب مهارات الثقافة المقاولاتية وتوظيفها في هندسة المشاريع العملية والعلمية.

آفاق التكوين

- إعداد أطاريح جامعية في سلك الدكتوراه تلبى حاجات الحياة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية محليا وجهويا ووطنيا ودوليا.
- ولوج المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين.
- ولوج مهن الصحافة والترجمة.
- ممارسة مهن حرة مرتبطة بالتشغيل الذاتي وتسويق الثقافة المغربية.

محتوى التكوين

الوحدة	الفصل الأول
M1	اللسانيات الخطابية
M2	الخطاب البيداغوجي والتربية على القيم
M3	الخطاب الديني وبناء القيم
M4	اللسانيات الاجتماعية
M5	نظام الصرف العربي
M6	الابتكار
M7	الإنجليزية

الوحدة	الفصل الثاني
M1	اللسانيات التنموية
M2	البلاغة وتحليل الخطاب
M3	تحليل الخطاب النظري والنقدي
M4	منهجية البحث العلمي
M5	اللغة والمجتمع
M6	التداولية وفلسفة اللغة
M7	الثقافة المقاولاتية وتقنيات التواصل

محتوى التكوين — تنمة

الوحدة	الفصل الثالث
M1	السرديات ما بعد الكلاسيكية والخطاب السردى
M2	الأدب الرقمي
M3	الرأسمال غير المادي للتنمية
M4	علم التحقيق
M5	تحليل النحو العربي للكلام
M6	أجناس الخطاب والترجمة
M7	النظرية اللغوية والأسس المعرفية
M8	التدبير الترايبي الرقمي

الوحدة	الفصل الرابع
M1	وحدة مشروع التخرج

شروط الولوج والانتقاء

الشواهد المطلوبة

- الإجازة في الدراسات الأساسية.
- الإجازة في التربية.

المعارف البيداغوجية المطلوبة

- الإلمام بعلوم اللغة العربية وآدابها وما يرتبط بها من نظريات حديثة وقديمة، مع معرفة مقبولة باللغتين الإنجليزية والفرنسية.

طرق الانتقاء

دراسة الملف 100%

- الحصول على ميزتين على الأقل خلال الإجازة؛ حسن جدا أفضل من حسن، وحسن أفضل من مستحسن، مع تفصيل ميزة حسن في الدورة العادية على حسن جدا في الدورة الاستدراكية.
- مراعاة عدد سنوات الدراسة في الإجازة.
- مراعاة المعدل العام لوحدات التخصص في سلك الإجازة.
- مراعاة صلة التكوينات السابقة بالماستر: المسلك والتخصص.
- مراعاة ملاءمة الملف الشخصي للمترشح مع التخصص المراد دراسته.

وحدات التخصص المعتمدة في دراسة الملف

التداوليات	السوسiolسانيات
الرواية والتلقي	مناهج تحليل النصوص
نحو 2	أشكال التعبير الرقمي
فقه اللغة	نقد قديم
نصوص شعرية	البلاغة
الصرافة	أدب مغربي وأندلسي
	المعجم